

# 文明中華

國民教育及國家安全教育學與教資源（小學）



# 目錄

範疇	文章題目
國家歷史篇	1. 中國古代的陶器 2. 中國玉器製作的歷史 3. 中國古代的音樂 - 從骨笛說起 4. 圓明園的歷史
典籍文學篇	5. 《說文解字》 6. 《說文解字》 - 甲骨文是最早的漢字 7. 《說文解字》 - 漢字造字法 — 「六書」
模範人物篇	8. 「造字聖人」倉頡 9. 「女織始祖」嫫祖
文化遺產篇	10. 夏至和冬至 11. 農夫為甚麼要留意二十四節氣？ 12. 二十四節氣和飲食智慧 13. 二十四節氣的美 14. 冬至大如年
錦繡河山篇	15. 中國的高山山脈與神話傳說 16. 高地上的動物
國家安全篇	17. 十二獸首銅像的故事 18. 還有哪些回流的海外文物？ 19. 古代的糧食收藏 20. 智慧農業





## 基礎知識

### 1. 中國古代的陶器

中國是世界上陶器起源最早的國家。陶器是用黏<sup>1</sup>土或陶土製成形後燒製的器具。帶有彩繪花紋的稱為彩陶，而黑色磨光的陶器稱之為黑陶。大約 7,000 年至 4,700 年前，位於黃河中游地區的先民已開始製作彩陶，稱為「仰韶文化」。其後，距今約 4,500 年至 4,000 年，在黃河中、下游地區的先民也開始製作黑陶器具，稱為「龍山文化」。

先民製作的陶器各有用途、形態各異。

彩陶中有一種是可用來取水的汲水器，即圖一，兩邊的帶環狀耳，可以穿繩索，方便攜帶。

圖二是陶釜，即古代的鍋，有弦紋，可以安置在爐灶<sup>2</sup>之上，或以其他物件支撐來煮食。



▲ 圖一：彩陶汲水器

圖片來源：FOTOE



▲ 圖二：弦紋陶釜（粵音：虎）

圖片來源：FOTOE

<sup>1</sup> 「黏」字粵音讀音可於下列連結，點擊喇叭圖標去聆聽：

<https://humanum.arts.cuhk.edu.hk/Lexis/lexi-can/search.php?q=%C2H>

<sup>2</sup> 「灶」字粵音讀音可於下列連結，點擊喇叭圖標去聆聽：

[https://humanum.arts.cuhk.edu.hk/Lexis/lexi-can/search.php?q=%A8\\_](https://humanum.arts.cuhk.edu.hk/Lexis/lexi-can/search.php?q=%A8_)



盛載食物的陶器，有陶盤和陶碗。至於飲酒用的器皿（粵音：茗）<sup>3</sup>就更多了，圖三是黑陶高柄杯，是酒器之一。



▲ 圖三：黑陶高柄杯

圖片來源：FOTOE

古代中國人已能按生活需要，製作不同的飲食陶器。而隨着製陶工藝不斷提高，陶器造型精美，不只是用來載物，更成為了一種工藝品，使我們的祖先的生活更豐富多彩。

<sup>3</sup> 「皿」字粵音讀音可於下列連結，點擊喇叭圖標去聆聽：

<https://humanum.arts.cuhk.edu.hk/Lexis/lexi-can/search.php?q=%A5%D7>



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

- 大約在多少年前，中國人已開始製作彩陶？
  - 2,000 – 1,000 年前
  - 4,500 – 4,000 年前
  - 7,000 – 5,000 年前
- 文中顯示的三種與飲食有關的器具，哪一種是屬於龍山文化的產品？
  - 彩陶汲水器
  - 弦紋陶釜
  - 黑陶高柄杯
- 下圖中的陶器有甚麼用途？



- 烹煮食物
- 取水
- 盛酒

## 自學／延伸學習資料

- 陶冶中國：從陶器看中華文明的傳承與創新  
<http://www.mzb.com.cn/html/report/23070734-1.htm>
- 道中華 | 陶器，一把破譯中華文明多元一體的鑰（粵音：弱）匙  
<https://cn.chinadaily.com.cn/a/202308/03/WS64cca78da3109d7585e47f3f.html>





3. 教育局 > 課程發展及支援 > 學習領域 > 個人、社會及人文教育 > 國家地理 > 含沙量最多的河流 - 黃河

[https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pshe/national-geography/QRcode\\_City\\_preview\\_Huang%20He.pdf](https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/pshe/national-geography/QRcode_City_preview_Huang%20He.pdf)



## 延伸學習

1. 為甚麼圖一的彩陶汲水器要製成「小口」及「尖底」？這設計如何反映出古人的智慧？

參考：中國國家博物館網站 [https://www.chnmuseum.cn/zp/zpml/kgdjp/202008/t20200824\\_247236.shtml](https://www.chnmuseum.cn/zp/zpml/kgdjp/202008/t20200824_247236.shtml)



## 基礎知識

### 2. 中國玉器製作的歷史

在中國東南沿海長江三角洲，有一個名為「良渚（粵音：主）」的新石器時代（約公元前 8,000 年至公元前 4,500 年）遺址。「良渚」是「美麗的水中之洲」的意思，據考證，這裏早在 5,000 年前已有人建立古城！

在良渚遺址出土的文物中，以玉器最為著名，製作十分精美。看看圖中在良渚遺址出土的玉器，有甚麼特點？



圖片來源：視覺中國

這件玉器名為玉琮（粵音：松），裏面是圓形的，外面是方形的，這是古人對世界的理解——天圓地方。玉器上有細緻的紋飾，原來是一個神人獸面圖案。考古學家認為「神人獸面」圖案背後是一種信仰，能夠騎在虎背上征服老虎，代表着一種特殊的神力。





圖片來源：視覺中國

玉石非常堅硬，古人琢磨工具有限，精美的玉器是怎樣製造出來呢？秘密是用「石英砂」<sup>1</sup>，配合繩子或其他工具切割、雕刻和打磨玉石，過程一點都不容易，但先民都做到了。可見先民堅毅和勤勞的品性，很值得我們學習呢！

---

<sup>1</sup> 有關「石英砂」的簡介，可參閱以下網頁：

[https://www.fuzhou.gov.cn/zgfztt/zjrc/zrdl/200509/t20050909\\_128615.htm](https://www.fuzhou.gov.cn/zgfztt/zjrc/zrdl/200509/t20050909_128615.htm)





參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 良渚文化遺址位於中國哪個省份？
  - A. 浙江省
  - B. 江蘇省
  - C. 河北省
2. 古代良渚人用甚麼東西來幫助切割和打磨玉石？
  - A. 金屬刀
  - B. 石英砂
  - C. 鐵絲
3. 以下哪項是文章中提及古代中國工匠的精神？
  - A. 能互相合作
  - B. 有耐性和細心
  - C. 具責任感

### 自學／延伸學習資料

1. 從考古看良渚文化的影響力（考古札記）  
<http://cpc.people.com.cn/BIG5/n1/2023/0722/c64387-40041204.html>
2. 良渚遺址何以成為實證中華五千年文明史的聖地？  
[https://www.cnmuseum.com/page\\_show.aspx?id=2356](https://www.cnmuseum.com/page_show.aspx?id=2356)
3. 探源中華文明 | 浙江良渚遺址：實證中華五千年文明史的聖地  
[http://big5.news.cn/gate/big5/www.news.cn/local/2022-11/05/c\\_1129103748.htm](http://big5.news.cn/gate/big5/www.news.cn/local/2022-11/05/c_1129103748.htm)





4. 東西問·鎮館之寶 | 王明達：良渚玉琮王何以“玉見千年”？

<https://m.chinanews.com/wap/detail/cht/zt/ft10000491.shtml>





## 基礎知識

### 3. 中國古代的音樂 - 從骨笛說起

中國人自古以來便懂得利用音樂來陶冶（粵音：野）性情，抒情立意。他們創造了不同的樂器，你認識這些樂器嗎？

中國最古老的樂器是骨笛。從 1984 年至 2013 年，在河南舞陽賈湖遺址先後出土了 40 多支骨笛。賈湖遺址距今約 9,000 年至 7,500 年前，所出土的骨笛是中國，也是世界上已出土的最古老、保存最為完整的吹管樂器。

骨笛是用鶴的尺骨（手腳骨部分）製成，磨製精細，由早期 5 孔發展到後期的 7 孔、8 孔，能奏出的音階也逐步增加<sup>1</sup>。賈湖骨笛能夠演奏傳統的五聲或七聲調式的樂曲，屬於豎（粵音：樹）吹骨笛，也是後世豎笛或洞簫類樂器的原型。至於骨笛的主人可能是巫師或祭師等精神領袖，他們以音樂表達對神靈的尊敬和對生活的感受。



▲ 賈湖骨笛

圖片來源：FOTOE

骨笛的出土，反映了古人對音階的認識，並能製作樂器以演奏這些音階和表達情感，對後來中國的音樂發展有很大的影響。

<sup>1</sup> 中國國家博物館網站的相關說明：

[https://www.chnmuseum.cn/zp/zpml/kgfjp/202008/t20200824\\_247261.shtml](https://www.chnmuseum.cn/zp/zpml/kgfjp/202008/t20200824_247261.shtml)





參看上文，回答以下題目。(選出正確的答案)

1. 以下哪項關於賈湖骨笛的內容是不正確的？
  - A. 大約出土於 6,000 年前
  - B. 用鶴的尺骨製成
  - C. 有 5 孔、7 孔和 8 孔
  
2. 賈湖骨笛的主人可能是甚麼人？
  - A. 農民
  - B. 商人
  - C. 巫師
  
3. 賈湖骨笛的發現反映了甚麼？
  - i. 遠古先民對音階已有認識
  - ii. 遠古先民能善用獸骨
  - iii. 中國音樂在遠古時已開始發展
  - A. 只有 i 和 ii
  - B. 只有 i 和 iii
  - C. i、ii 和 iii

## 自學／延伸學習資料

1. 賈湖骨笛

[https://www.chnmus.net/sitesources/hnsbwy/page\\_pc/dzjp/zyzb/articlee741d1d8b69c414a8fa991cda1087847.html](https://www.chnmus.net/sitesources/hnsbwy/page_pc/dzjp/zyzb/articlee741d1d8b69c414a8fa991cda1087847.html)



2. 【東西問·鎮館之寶】賈湖骨笛為何被認定為世界上最早可吹奏樂器？

<https://www.chinanews.com.cn/cul/shipin/cns/2023/07-15/news964814.shtml>





3. 中央電視台「中華國寶頻道」：賈湖骨笛  
<https://www.youtube.com/watch?v=X1TEVbxh780>
4. 當代中國：中國文化通識 | 古代五音是哪五個？  
<https://www.ourchinastory.com/zh/5785>



## 延伸學習

1. 下面是教育局舉辦的音樂比賽海報，試從選項中選出海報裡的中國樂器。（提示：可上網查看形狀）



- A. 古箏
- B. 琵琶
- C. 二胡



# 文明中華 國家歷史篇

2. 讓我們多認識中國樂器，試上網搜尋古箏、揚琴、竹笛及二胡的圖片，並貼在下面的空格。

古箏	揚琴
竹笛	二胡







## 基礎知識

### 4. 圓明園的歷史

位於北京的圓明園是清代最大的皇家園林建築，但是園中的珍貴文物在英法聯軍入侵北京時已被搶掠（粵音：略）一空。

圓明園設計匯聚中國及西方的園林藝術特色，被譽為「萬園之園」，園內藏有無數珍寶。1860年10月，英法聯軍攻入北京後，聯軍的司令部下令「可以自由搶掠」。聯軍士兵到圓明園肆（粵音：試）意搶掠，更放火焚燒，大火連燒數天，傷亡人數眾多，園內以百萬計珍貴文物被洗劫一空，其中包括十二生肖獸首銅像<sup>1</sup>。這次侵略是世界文明史上劣跡斑斑的暴行。

近年，流失海外的國寶陸續回到祖國，昔日輝煌的圓明園現今變成遺址公園。曾有人提議在原址重建圓明園，但國家文物局認為應慎重研究，因為認為這遺址是中國被侵略的歷史見證，提醒人民勿忘國恥及維護國家安全的重要性。



▲ 圓明園

圖片來源：視覺中國

<sup>1</sup> 可參照本期資源「國家安全篇」的《十二獸首銅像的故事》。



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 圓明園是哪個朝代的皇家園林？
  - A. 元朝
  - B. 明朝
  - C. 清朝
2. 1860年10月，英法聯軍攻入北京後，聯軍司令部下了一個甚麼命令？
  - A. 可以自由搶掠
  - B. 可以自由殺人
  - C. 可以自由放火
3. 以下哪項描述並不正確？
  - A. 圓明園的歷史見證着西方列強粗暴的侵略行為
  - B. 國家計劃重建圓明園
  - C. 圓明園是中國的皇家園林建築

## 自學／延伸學習資料

1. 圓明園遺址公園：圓明園歷史概述  
[http://www.yuanmingyuanpark.cn/gv/gk/ymlsgs/201010/t20101013\\_4170966.html](http://www.yuanmingyuanpark.cn/gv/gk/ymlsgs/201010/t20101013_4170966.html)
2. 圓明園遺址公園——見證博物館的力量  
[https://www.beijing.gov.cn/gate/big5/www.beijing.gov.cn/renwen/zt/zdzb/splb/202307/t20230705\\_3155410.html](https://www.beijing.gov.cn/gate/big5/www.beijing.gov.cn/renwen/zt/zdzb/splb/202307/t20230705_3155410.html)
3. 圖說近代：火燒圓明園  
<https://chiculture.org.hk/tc/photo-story/1209>
4. 北京市人民政府網：盛時圓明園  
[https://www.beijing.gov.cn/gate/big5/www.beijing.gov.cn/renwen/lsfm/lsmc/201607/t20160726\\_1869332.html](https://www.beijing.gov.cn/gate/big5/www.beijing.gov.cn/renwen/lsfm/lsmc/201607/t20160726_1869332.html)





## 思考題

圓明園遺跡公園是內地第一批「愛國主義教育基地」之一，你認為學生可以從中得到哪些重要的啟示？





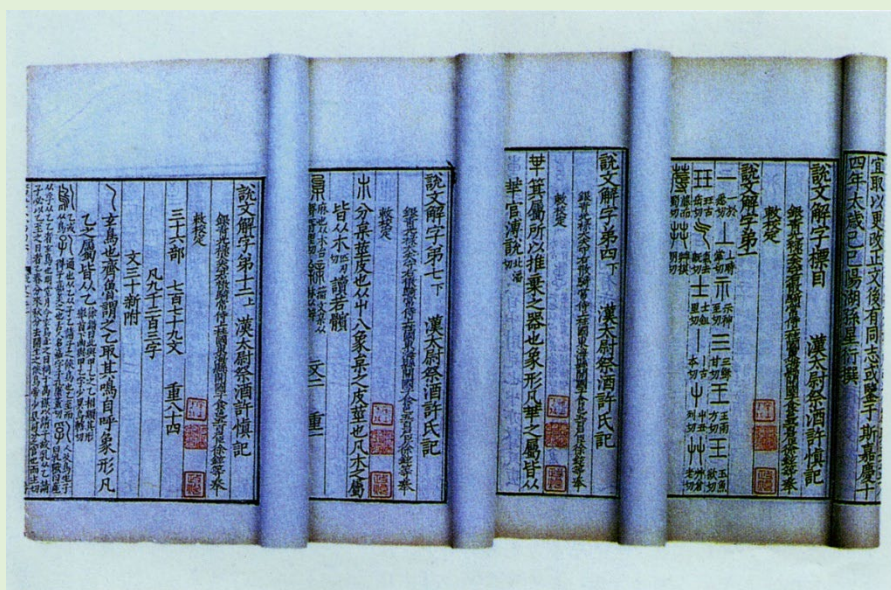


## 基礎知識

### 5. 《說文解字》

現在人們查找字或詞語的解釋，都會上網瀏覽電子字典或辭典。以前電子字典未流行時，人們會翻查一本厚厚的紙本字典。中國古代的字典又是怎樣呢？中國第一部按部首編排的字典，是在東漢時期（公元 25 年至公元 220 年），由學者許慎所編著的《說文解字》。他有感於當時沒有著作記錄漢字的變化，於是他編寫了《說文解字》，是中國第一分析字形，解說字義的專門書本。

許慎在《說文解字》裏開創漢字部首分類方法，設有 540 個部首，記錄 9,353 個漢字。除了首創漢字部首外，他在書中還為「六書」造字法則，包括象形、指事、會意、形聲、轉注、假借，提出定義。雖然這書已有接近 2,000 年的歷史，但其內容時至今日仍被廣泛使用，是一本廣為流傳的中文工具書，亦是打開中華文化典籍寶庫的有效工具。



▲ 《說文解字》

圖片來源：視覺中國



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 以下哪項描述並不正確？
  - A. 許慎是東漢時期的學者
  - B. 《說文解字》是一本故事書
  - C. 許慎創設了部首
2. 《說文解字》收錄了幾多個漢字？
  - A. 9,353 個
  - B. 540 個
  - C. 9,540 個
3. 以下哪項是《說文解字》所提出的造字法則？
  - A. 六書
  - B. 部首
  - C. 倉頡

## 自學／延伸學習資料

1. 漢典：《說文解字》  
<https://www.zdic.net/zd/sw/>
2. 清華大學：《說文解字》何以成為文字學千古經典  
<https://www.tsinghua.edu.cn/info/1662/99831.htm>
3. 國家民族事務委員會：為什麼說漢字是中國人的文化底氣？  
<https://www.neac.gov.cn/seac/c103391/202306/1165175.shtml>





## 基礎知識

### 6. 《說文解字》 - 甲骨文是最早的漢字

現今我們常用的漢字字體是楷<sup>1</sup>書，它是從漢代的隸書演變出來。而漢字的起源又是怎樣的呢？未有文字之前，中國的先民是通過言語互相交流。但只有言語，難以把一些重要的事情長久記錄下來，於是先民便利用圖畫來幫助記憶及傳遞信息。當圖畫的線條日漸簡化，並能表示一定的意義時，便成為圖畫文字。

根據考古發現，甲骨文是中國最早有系統的文字，是漢字的源頭。它產生於商朝（公元前 1617 年至公元前 1046 年），是王室用於占卜記事，刻在龜甲或獸骨上的文字。許慎所撰（粵音：讚）的《說文解字》雖然沒有提及甲骨文，但文字學家就是依靠書中提及的「六書」（六種造字的方法）來辨識甲骨文，以及解說甲骨文的字義。甲骨文是漢字的源頭，中華文明延續至今，能夠完好地傳承，漢字發揮了很大的作用。探本尋源，甲骨文不只承載一個時代的記憶，還是文化傳承的樞（粵音：書）紐，很值得我們去了解。



▲ 甲骨文是商朝用於占卜的文字，是最早的漢字。

圖片來源：shutterstock

<sup>1</sup> 「楷」字粵音讀音可於下列連結，點擊喇叭圖標去聆聽：

<https://humanum.arts.cuhk.edu.hk/Lexis/lexi-can/search.php?q=%B7%A2>





參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 以下哪項是我們現今常用的漢字字體？
  - A. 甲骨文
  - B. 楷書
  - C. 隸書
2. 商朝時王室用作占卜的記錄刻在哪裡？
  - A. 龜甲及獸骨
  - B. 木及竹器
  - C. 石頭及布匹
3. 以下哪項描述並不正確？
  - A. 甲骨文是現已發現最早的漢字
  - B. 《說文解字》提出對漢字結構的分析
  - C. 《說文解字》是早於甲骨文面世的書籍

## 自學／延伸學習資料

1. 人民網：《說文解字》一把打開甲骨文的「金鑰匙」

<http://henan.people.com.cn/BIG5/n2/2023/0224/c351638-40313748.html>



2. 說文解字：創立分析漢字的理論和方法

[https://www.moj.gov.cn/pub/sfbgw/jgsz/gjwzsfbjiz/zyzsfbjzsj/202003/t20200313\\_185016.html](https://www.moj.gov.cn/pub/sfbgw/jgsz/gjwzsfbjiz/zyzsfbjzsj/202003/t20200313_185016.html)





## 基礎知識

### 7. 《說文解字》 - 漢字造字法 —— 「六書」

你了解漢字的結構嗎？在《說文解字》一書中提到漢字造字的六大法則，稱為「六書」，即是指事、象形、形聲、會意、轉注、假借。「六書」是古人根據漢字的特徵歸納出來的造字方法。大家不妨嘗試以「六書」來分析認識的漢字。

以下是「六書」的解釋：

指事：一眼可看懂的字，仔細觀察便能發現它的字義，例如「上」、「下」。

象形：按照物體的外形用簡單的筆畫描摹（粵音：模）出字形，例如「日」、「月」。

形聲：依事物的類別，拿一個字作為形旁（意符），用讀音相同或相近的字比擬字音（聲符），兩者組合而成形聲字，例如「江」、「河」。

會意：將兩個或兩以上的字合成一個新的意思，例如將「日」和「月」合併，成為「明」。

轉注：歸於同一部首的一對字，可以互相解釋，例如「考」、「老」。

假借：語言中有音無字的詞，借用同音字來表達，例如「命令」的「令」，借到「縣令」的「令」。

古代中國人已能運用他們的智慧，有系統地創造複雜的文字，為日後中華文明奠（粵音：電）下基礎。



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 以事物的外形來造的字稱為？
  - A. 象形
  - B. 指示
  - C. 會意
2. 「江」字是屬於「六書」中的哪一類？
  - A. 象形
  - B. 會意
  - C. 形聲
3. 「六書」中哪兩種是由兩個字組合成一個新字？
  - A. 形聲、會意
  - B. 象形、指事
  - C. 轉注、假借

## 自學／延伸學習資料

1. 香港電台：造字原則

[https://www.rthk.hk/chiculture/1minchinese/01\\_13.htm](https://www.rthk.hk/chiculture/1minchinese/01_13.htm)



2. 動畫說漢字——六書篇

<https://www.youtube.com/watch?v=NknxZlnDDVw>



3. 【商】甲骨文的發現

[https://emm.edcity.hk/media/1\\_2admept9](https://emm.edcity.hk/media/1_2admept9)

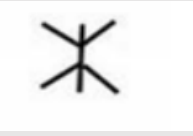










## 思考題

- 請到以下網頁，瀏覽「我們的文字」，查找以下象形文字的現代漢字。
- 寫出以下三個漢字的英文字。

象形文字	現代漢字	英文
(例) 	木	Tree/Wood/Timber
		
		
		

二維碼	網頁連結
	<a href="https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/general-studies-for-primary/lt_resource_pri_gs_hist_culture/LT_1_4_story_3.pdf">https://www.edb.gov.hk/attachment/tc/curriculum-development/kla/general-studies-for-primary/lt_resource_pri_gs_hist_culture/LT_1_4_story_3.pdf</a>

- 完成上表後，以及就你所學，你認為現代漢字與古代象形文字有甚麼相通的地方？





## 基礎知識

### 8. 「造字聖人」倉頡

文字除了用作記事外，也能幫助人們溝通和傳播知識。相傳我國古老的文字是由倉頡（粵音：揭）創造的。

傳說倉頡是黃帝的史官，他本來用結繩的方法來記事，但發覺單純用結繩的方法難以記載複雜的事情。有一天，倉頡參加集體狩獵。當他走到一個三岔（粵音：詫）路口時，看見幾個老人為往哪條路走而爭辯。原來，他們在觀察地上的野獸的腳印，爭辯跟着哪種腳印走，就能獵得那種野獸。藉著腳印的啟發，倉頡隨即想到以各種符號來表示不同的事物，這些符號就是後來的「字」。



▲ 古代的畫像顯示，倉頡長有四隻眼睛，是奇人相貌。

圖片來源：FOTOE

一般相信中國古文字不是倉頡一人所造，他主要是把文字搜集和整理，就是這樣使到中華文化得以傳承，是中華民族的偉人。



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 文字的主要作用是甚麼？
  - i. 記事
  - ii. 傳播知識
  - iii. 幫助人們溝通  
  - A. 只有 i 和 ii
  - B. 只有 i 和 iii
  - C. i、ii 和 iii
2. 一般人認為，倉頡在傳播中華民族文明方面有甚麼貢獻？
  - A. 發明結繩記事
  - B. 創造所有文字
  - C. 搜集和整理文字

## 自學／延伸學習資料

1. 河南省文物局：品味厚重河南之倉頡造字

<https://wwj.henan.gov.cn/2023/03-19/2709820.html>



2. 河南南樂：倉頡造字文明始

[https://df.youth.cn/dfyw/202302/t20230220\\_14332887.htm](https://df.youth.cn/dfyw/202302/t20230220_14332887.htm)



3. 倉頡造字

[http://dfz.shaanxi.gov.cn/sqzlk/dqcs/dacswz/wns\\_16202/wnwqn/201610/t20161028\\_816882.html](http://dfz.shaanxi.gov.cn/sqzlk/dqcs/dacswz/wns_16202/wnwqn/201610/t20161028_816882.html)





## 基礎知識

### 9. 「女織始祖」嫫祖

今天我們穿著的衣服款式多樣，但遠古先民只是以獸皮和樹葉來遮蔽身體，直至嫫（粵音：雷）祖發明養蠶、抽絲、織布，人們才開始穿著衣服。

相傳嫫祖是我國飼養家蠶的發明人，亦是黃帝的妻子。一天，她發現桑樹上的野生蠶蟲所吐的絲又幼細又結實，便開始在家養蠶，從蠶繭（粵音：簡）抽絲。她從河裏的梭魚得到啟示，製作纏絲的工具；又受到蜘蛛網的啟發，把絲編織成錦帛，成為人們穿著的衣服。



▲ 蠶繭和蠶絲

圖片來源：視覺中國

自此，嫫祖教人們種植桑樹、養蠶、抽絲、紡織和縫紉，讓人們掌握織布製衣的技術。後人把嫫祖尊為「先蠶」，即最先教導人民育蠶之神。

嫫祖的發明推動了中國古代文明的發展，被尊為「人文女祖」。另一方面，中國男耕女織的觀念開始形成，顯示中國古代家庭的分工方式，是古人生活的一大進步。





參看上文，回答以下題目。(選出正確的答案)

1. 以下哪項關於嫫祖的描述是不正確的？
  - A. 是炎帝的妻子
  - B. 發明飼養家蠶
  - C. 被尊為「人文女祖」
2. 相傳嫫祖受甚麼啟發，把絲織成錦帛？
  - A. 梭魚
  - B. 蜂巢
  - C. 蜘蛛網
3. 綜合全文，嫫祖的發明對人們有甚麼影響？
  - i. 人們開始穿著衣服
  - ii. 當時大部分的人都以養蠶為生
  - iii. 中國男耕女織的社會分工開始形成
  - A. 只有 i 和 ii
  - B. 只有 i 和 iii
  - C. i、ii 和 iii

## 自學／延伸學習資料

1. 嫫祖

<https://www.yuncheng.gov.cn/doc/2020/09/03/65966.shtml>



2. 嫫祖為何被稱為蠶神與道神？

<https://bj.bjd.com.cn/5b165687a010550e5ddc0e6a/contentShare/5b1a1310e4b03aa54d764016/AP63637711e4b0b60bbc5e27a6.html>



3. 央視網：宜昌嫫祖紀念館

<https://big5.cctv.com/gate/big5/www.cctv.cn/lm/842/83/62207.html>



1.A 2.C 3.B

卷一

## 基礎知識

### 10. 夏至和冬至

天氣轉變，讓我們想到夏至和冬至，它們是二十四節氣之一。二十四節氣是中國的國家級非物質文化遺產，它是如何產生呢？

二十四節氣起源於黃河中下游地區，是我國先民順應農業耕作的時間，通過觀察天象、氣溫、降水和物候（生物的周期性現象與季節氣候的關係）等變化規律而得出的知識，作為農事活動和生活起居的指引。古代曆法學家將太陽周年運動軌跡劃分為 24 等份，每一等份為一個節氣，這就是二十四節氣的來源。

二十四節氣即立春、雨水、驚蟄（音：直）、春分、清明、穀雨、立夏、小滿、芒種、夏至、小暑、大暑、立秋、處暑、白露、秋分、寒露、霜降、立冬、小雪、大雪、冬至、小寒、大寒。

我們較熟悉的夏至和冬至，當中的「至」是極、最的意思。夏至是白晝最長的一天，從這一天起進入炎熱季節，天地萬物在此時生長最為旺盛。冬至是黑夜最長的一天。



▲ 中國民間有很多與二十四節氣有關的風俗習慣，例如冬至時做丸子，表示一家團圓的意思。

圖片來源：視覺中國

二十四節氣是中國先民獨特的創造，至今仍然指導着我們的生活，充分體現出先民的智慧。



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 根據文章內容，為甚麼先民要訂立二十四節氣？
  - i. 決定何時進行耕種的工作
  - ii. 作為起居生活的參考
  - iii. 讓人們增進天文知識

A. 只有 i 和 ii  
B. 只有 i 和 iii  
C. i、ii 和 iii
2. 以下哪項關於二十四節氣的描述是不正確的？

A. 起源於黃河中下游地區  
B. 以天象、氣溫、降水等為基準  
C. 第一個節氣是春分
3. 夏至和冬至中的「至」是甚麼意思？

A. 熱、冷  
B. 來、往  
C. 極、最

## 自學／延伸學習資料

1. 文化紀錄片《中國》第三季 第 10 集：天道 | 探尋二十四節氣與八卦背後的奧秘

<https://www.youtube.com/watch?v=2ZCq-m8NaLU>



2. 千年生活智慧：二十四節氣

<https://chinacurrent.com/education/article/2022/07/23803.html>



3. 教育局教育多媒體：二十四節氣——夏至

<https://emm.edcity.hk/media/%E4%BA%8C%E5%8D%81%E5%9B%9B%E7%AF%80%E6%B0%A3%E2%94%80%E2%94%80%E5%A4%8F%E8%87%B3/18n3c3mk3>



4. 教育局教育多媒體：二十四節氣——冬至

<https://emm.edcity.hk/media/%E4%BA%8C%E5%8D%81%E5%9B%9B%E7%AF%80%E6%B0%A3%E2%94%80%E2%94%80%E5%86%AC%E8%87%B3/1i3tdhcpo/172369112>



5. 甚麼是二十四節氣？

[http://www.ignrr.cas.cn/cbkx/kpyd/zybq/qhzy/202009/t20200910\\_5692918.html](http://www.ignrr.cas.cn/cbkx/kpyd/zybq/qhzy/202009/t20200910_5692918.html)



6. 二十四節氣

[https://www.gov.cn/test/2005-06/21/content\\_8294.htm](https://www.gov.cn/test/2005-06/21/content_8294.htm)



7. 二十四節氣

<https://www.beijing.gov.cn/gate/big5/www.beijing.gov.cn/renwen/zt/essiq/index.html>



8. 國家非物質文化遺產名——二十四節氣

[https://www.mct.gov.cn/gtb/index.jsp?url=https%3A%2F%2Fwww.mct.gov.cn%2Fwhzx%2Frdzt%2Fessiq%2Fessiq\\_sub%2F201704%2Ft20170420\\_493279.html](https://www.mct.gov.cn/gtb/index.jsp?url=https%3A%2F%2Fwww.mct.gov.cn%2Fwhzx%2Frdzt%2Fessiq%2Fessiq_sub%2F201704%2Ft20170420_493279.html)







## 思考題

香港是現代化的城市，與農耕有關的二十四節氣不一定全部與香港人的生活有關，但有些節氣香港人則耳熟能詳。例如「冬至」就想起一家團聚吃飯。以下的節氣你會想起什麼呢？

(1) 春分（公曆 3 月 20 日-22 日之間）

(2) 清明（公曆 4 月 4 日-6 日之間）

(3) 大暑（公曆 7 月 22 日-24 日之間）

## 基礎知識

### 11. 農夫為甚麼要留意二十四節氣？

中國以農立國，自古以來，二十四節氣指導着農業耕作的時間，所以農民都會留意二十四節氣。

古時在黃河流域的農業生產地區，四季分明，人們觀察到不同時分的氣候變化與物候（生物的周期性現象與季節氣候的關係）特徵，周而復始。二十四節氣蘊含氣溫、降雨、濕度等氣候特點，可讓人們依據節氣來安排農耕活動。

二十四節氣與農業息息相關，例如驚蟄（粵音：直），表示大地回春，土壤解凍，可開始春耕；清明天氣轉暖，草木發出新綠；穀雨表示雨量增多，促使五穀生長；小滿時表示夏熟穀物的籽（粵音：子）粒開始飽滿，但還未成熟；芒種則是大麥、小麥等有芒作物的成熟季節，須及時收割和播種，是農業生產最忙碌的時候。



▲二十四節氣對於農民耕種有很大的參考作用。

圖片來源：Getty

今天，中國山西南部是冬小麥的主要產區，仍然有「立春天還寒，麥田澆灌莫停歇」等有關節氣的說法。可見古人的智慧，仍然有助今天農民的耕作活動。



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

- 二十四節氣蘊含甚麼氣候特徵？
  - 氣溫
  - 濕度
  - 降水

A. 只有 i 和 ii  
B. 只有 i 和 iii  
C. i、ii 和 iii
- 以下哪項關於二十四節氣的描述是不正確的？

A. 驚蟄表示可以開始春耕  
B. 小滿表示所有農作物已經成熟  
C. 芒種是大麥、小麥的成熟季節
- 文章最後提及山西南部有關節氣的說法，說明甚麼？

A. 節氣仍然影響今天的農耕活動  
B. 今天山西南部的農民愛唱歌謠  
C. 今天山西南部的農作物產量很高

### 自學／延伸學習資料

- 二十四節氣的知識寶庫

<http://yn.people.com.cn/BIG5/n2/2021/0220/c372458-34584298.html>



- 二十四節氣與農業生產有何關係？

[https://www.cma.gov.cn/kppd/kppdqxtb/201909/t20190927\\_536492.html](https://www.cma.gov.cn/kppd/kppdqxtb/201909/t20190927_536492.html)



- 國家非物質文化遺產名——二十四節氣

[https://www.mct.gov.cn/gtb/index.jsp?url=https%3A%2F%2Fwww.mct.gov.cn%2Fwhzx%2Frdzt%2Fessjq%2Fessjq\\_sub%2F201704%2Ft20170420\\_493279.html](https://www.mct.gov.cn/gtb/index.jsp?url=https%3A%2F%2Fwww.mct.gov.cn%2Fwhzx%2Frdzt%2Fessjq%2Fessjq_sub%2F201704%2Ft20170420_493279.html)





4. 芒果 TV 文化紀錄片《中國》第三季 第 10 集：天道 | 探尋二十四節氣與八卦背後的奧秘

<https://www.youtube.com/watch?v=2ZCq-m8NaLU>



5. 千年生活智慧：二十四節氣

<https://chinacurrent.com/education/article/2022/07/23803.html>



## 思考題

思考題：試上網搜尋中國不同省份／城市有哪些主要生產的農產品？





## 基礎知識

## 12. 二十四節氣和飲食智慧

中國人重視養生文化。二十四節氣在歷史發展過程中，衍生出一系列與季節變換、節氣交替的養生方法。不同節氣應該吃甚麼食物？我們看看以下的例子吧！

節氣	天氣現象	建議飲食舉隅
大暑	一年中較炎熱的時期	民間有喝伏茶、綠豆湯的習俗，有清涼祛(粵音：拘)暑的作用。 人們應多吃清熱、利濕、益氣的食物，例如雞蛋、牛奶、蜂蜜、木耳等。
秋分	一年中較乾燥的時期	宜吃溫潤的食物，例如白蘿蔔、胡蘿蔔、芝麻、核桃等。秋分時節有大量蔬果上市，宜多吃水果、蔬菜。
小寒	一年中較寒冷的時期	應多吃一些溫熱的食物，例如補氣養血的紅棗、禦寒滋補的羊肉湯、益精明目的烏雞湯等。



▲ 冬天吃羊肉已成為中國人的飲食習慣

圖片來源：視覺中國

二十四節氣的飲食習俗多不勝(粵音：升)<sup>1</sup>數，現在我們仍然依從，以求身體健康、延年益壽。配合二十四節氣而衍生的飲食習俗，在時代變遷中仍不斷被傳承弘揚，可見我國優秀傳統文化深植於人民的生活中，歷久常新。當然，在任何時候，我們都應注意均衡飲食，養成健康的生活習慣。

<sup>1</sup> 「勝」讀音隨字義而變。此處「勝」是「盡」的意思，「多不勝數」即多得數之不盡，所以讀音為「升」。



參看上文，回答以下題目。(選出正確的答案)

根據文章內容，中國人在二十四節氣中吃合時的食物，反映了甚麼？

- A. 中國人喜歡吃東西
  - B. 中國人重視養生文化
  - C. 中國的農業十分發達
2. 根據文章內容，二十四節氣中，哪個節氣最適宜吃紅棗？
- A. 小寒
  - B. 大暑
  - C. 秋分
3. 以下哪些關於二十四節氣的飲食習俗是正確的？
- i. 大暑時宜喝伏茶和綠豆湯消暑
  - ii. 秋分時宜吃溫潤的食物如白蘿蔔和核桃
  - iii. 小寒時宜吃溫熱的食物如羊肉湯
- A. 只有 i 和 ii
  - B. 只有 i 和 iii
  - C. i、ii 和 iii

## 自學／延伸學習資料

1. 飲食裏的二十四節氣

<https://news.lzu.edu.cn/c/202305/100208.html>

2. 二十四節氣食俗大全，收藏吃好一整年

[https://m.thepaper.cn/newsDetail\\_forward\\_16567885](https://m.thepaper.cn/newsDetail_forward_16567885)

3. 24 節氣應季食物速查表

<https://inewsd.com/%E5%81%A5%E5%BA%B7/24%E7%AF%80%E6%B0%A3%E6%87%89%E5%AD%A3%E9%A3%9F%E7%89%A9%E9%80%9F%E6%9F%A5%E8%A1%A8/>



## 基礎知識

### 13. 二十四節氣的美

近年，有關二十四節氣的產品多不勝（粵音：升）<sup>1</sup>數，增加人們對中國遠古時代開創的一種曆法有更多的了解。

二十四節氣成為了藝術創作的主题，創作者以節氣相關的傳統習俗為題材，加入創新元素。《二十四節氣竹編系列》以人手製作的傳統竹編表現二十四節氣文化，展現了竹藝和文化之美。繪畫作品如謝青的《處暑》，表達了二十四節氣與植物生長的關係。蒙古族的書法篆刻家藝如樂圖，創作了一組「二十四節氣」印章，把蘊含詩意的二十四節氣漢字表現在篆<sup>2</sup>刻中。日本藝術家大橋忍（Shinobu Ohashi）以二十四節氣為創作題材，結合動物和花草的元素，創作出藝術紙雕作品，又將立春、夏至化為彩色玻璃，甚有創意。

許多與節氣有關的文創產品也應運而生，如故宮博物院推出的節氣日曆、以二十四節氣為題的圖書，還有各地推出的茶具、書籤、手機殼、冰箱貼、布袋等，廣受年輕人的喜愛。



▲ 故宮博物院推出《折出故宮——二十四節氣》是一套集閱讀、手工製作、卡牌遊戲和擴增實境（AR）建築重現等形式於一體的圖書。

圖片來源：故宮博物院

<sup>1</sup> 「勝」讀音隨字義而變。此處「勝」是「盡」的意思，「多不勝數」即多得數之不盡，所以讀音為「升」。

<sup>2</sup> 「篆」字粵音讀音可於下列連結，點擊喇叭圖標去聆聽：

<https://humanum.arts.cuhk.edu.hk/Lexis/lexi-can/search.php?q=%BDF>





▲ 北京北海公園推出的二十四節氣書簽

圖片來源：視覺中國

無論是藝術創作或文創產品，都從不同角度展現了二十四節氣的美，以及優秀的中國傳統文化。

參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 根據文章內容，以下哪些是有關二十四節氣的藝術作品？
  - i. 篆刻
  - ii. 竹編
  - iii. 繪畫作品

A. 只有 i 和 ii  
B. 只有 i 和 iii  
C. i、ii 和 iii
2. 根據文章內容，日本藝術家創作了哪種和二十四節氣有關的作品？

A. 剪紙  
B. 紙雕  
C. 繪畫





3. 根據文章內容，以下哪項**不是**故宮博物院推出和二十四節氣有關的產品？
- A. 日曆
  - B. 圖書
  - C. 茶具

## 自學／延伸學習資料

1. 感文化之韻 品節氣之美

<http://zj.people.com.cn/BIG5/n2/2023/0627/c186327-40471422.html>



2. 二十四節氣文化創意作品展

<https://brand.ucass.edu.cn/info/1003/1201.htm>



3. 北京北海公園推出「二十四節氣」文創產品

[http://big5.www.gov.cn/gate/big5/www.gov.cn/xinwen/2018-06/20/content\\_5299992.htm#1](http://big5.www.gov.cn/gate/big5/www.gov.cn/xinwen/2018-06/20/content_5299992.htm#1)



4. 方圓兼濟 推陳出新——淺析藝如樂圖「二十四節氣」篆刻

<http://www.gucaozhou.com/?act=app&appid=8&mid=91202&p=view>



## 基礎知識

### 14. 冬至大如年

冬至不僅是重要的節氣，也是中國人重視的一個傳統節日。冬至在農曆十一月中，是一年中白晝最短、黑夜最長的一天，並開始進入一年中最冷的嚴寒天氣。

冬至又稱「冬節」、「長至節」。周、秦時代，冬至就是歲首，算是古代的新年。漢代稱冬至為「冬節」，朝廷會舉行賀冬儀式，官員放假，百姓互相送贈食物，歡度節日。宋朝之後，冬至成為祭祀祖先的日子。古人認為，冬至的重要程度僅次於新年，所以冬至又稱「亞歲」（次於新年的意思），民間也有「冬至大如年」的說法。

今天，中國人仍然重視冬至，無論家庭成員身在哪裡，到了冬至，都希望回家團聚。中國各地有不同的冬至風俗，例如北方會宰羊、吃餛飩和餃子；南方會吃米團和長線麵。在香港，冬至那天，家家戶戶都會聚首一堂吃團圓飯。

冬至不僅是重要的節日，還蘊含着中國人重視家庭團聚的觀念和傳統文化。



▲ 在北方地區，冬至日有吃餃子的習俗。

圖片來源：視覺中國



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 以下哪項關於冬至的描述是不正確的？
  - A. 冬至多數在每年的農曆 12 月 21 日或 22 日
  - B. 冬至又名「亞歲」、「長至節」
  - C. 慶祝冬至活動從漢代開始
2. 根據文章內容，以下哪些項目是中國人在冬至期間進行的活動？
  - i. 宰羊
  - ii. 登高
  - iii. 吃長線麵
  - A. 只有 i 和 ii
  - B. 只有 i 和 iii
  - C. i、ii 和 iii
3. 根據文章內容，從慶祝冬至一事，反映了中國人哪一種情感？
  - A. 重視家庭
  - B. 尊敬祖先
  - C. 喜愛過節

### 自學／延伸學習資料

1. 冬至：數九隆冬到  
<https://www.tsinghua.edu.cn/info/2116/81077.htm>
2. 冬至大如年  
[http://paper.people.com.cn/rmrbhwb/html/2016-12/03/content\\_1732653.htm](http://paper.people.com.cn/rmrbhwb/html/2016-12/03/content_1732653.htm)
3. 冬至：天時人事日相催，冬至陽生春又來  
<https://www.12371.cn/special/essjq/dz/>





4. 冬至大如年，人間小團圓

<http://ha.people.com.cn/BIG5/356898/384391/index.html>







## 基礎知識

### 15. 中國的高山山脈與神話傳說

中國有很多美麗的高山山脈，其中包括青藏高原。青藏高原被中國西南面的高山所包圍，主要大山由北至南依次有阿爾金山、祁連山、崑崙山、喀喇崑崙山，唐古拉山、岡底斯山、念青唐古拉山、喜馬拉雅山。從西北至東南走向的是橫斷山脈。這些山的高度大多在海拔 5,500 米以上，有些高峰更達到海拔 8,000 米以上，例如全球攀山者極愛挑戰的喜馬拉雅山 (Himalayas) 的珠穆朗瑪峰 (Mount Everest)，就是其中一個高峰。

古代中國人對這些高山有很多想像，當中亦有不少令人嚮往的神話傳說。神話傳說「王母瑤池會」就是發生在崑崙山的瑤池。這個神話講述周穆王有天遊玩至崑崙山，在瑤池與天帝之女西王母相會，周穆王手捧白玉環見西王母，獻上很多禮物給西王母。西王母亦在瑤池舉行盛大的宴會，歡迎周穆王一行。這個神話傳說，說明中國人想像力豐富。



▲ 崑崙山平均海拔為 5,500 至 6,000 米。

圖片來源：FOTOE



▲ 蜀繡西王母圖像

圖片來源：FOTOE



參看上文，回答以下題目。(選出正確的答案)

1. 以下哪座山脈不在青藏高原範圍？
  - A. 喜馬拉雅山脈
  - B. 橫斷山脈
  - C. 天山山脈
2. 以下哪一個是位於喜馬拉雅山上的高峰？
  - A. 蒂里傑米爾峰
  - B. 珠穆朗瑪峰
  - C. 諾沙克峰
3. 神話傳說中西王母在崑崙山的瑤池與誰人相會？
  - A. 周穆王
  - B. 女媧
  - C. 周宣王

### 自學／延伸學習資料

1. 中國政府網：「瑤池」岸畔，傳說中西王母宴請諸王  
[https://www.jc.gov.cn/dtxx/ztzl/2020nzt/klq\\_33165/dtxx\\_33167/202006/t20200628\\_940668.shtml](https://www.jc.gov.cn/dtxx/ztzl/2020nzt/klq_33165/dtxx_33167/202006/t20200628_940668.shtml)
2. 中華人民共和國中央人民政府網：崑崙山  
[https://www.gov.cn/test/2006-06/23/content\\_317798.htm](https://www.gov.cn/test/2006-06/23/content_317798.htm)
3. 中國科學院地理科學與資源研究所：青藏高原  
[http://www.igsnr.cas.cn/cbkx/kpyd/zgdl/cndm/202009/t20200910\\_5692375.html](http://www.igsnr.cas.cn/cbkx/kpyd/zgdl/cndm/202009/t20200910_5692375.html)





## 基礎知識

### 16. 高地上的動物

青藏高原除了人類，還居住了哪些動物？多得很呢！因為該處有着獨特的自然環境和豐富的自然資源，是全球生物多樣性的保護區，當中包括屬於國家一級保護動物的藏羚羊、野驢（粵音：厘）牛、藏野驢、雪豹、藏雪雞、黑頸鶴等。

藏羚羊是青藏高原的大族群動物，可以聚集上萬隻一起生活。牠們身上有兩層厚厚的毛，冬天可抵禦（粵音：遇）高原的嚴寒，夏天就愛浸在水裏消暑。雌性的藏羚羊還有一個習慣，每年 5 月開始會作遷徙<sup>1</sup>行動，前往食物豐富的地區產子。

驢牛同樣是青藏高原的主要「居民」，經年居住在高原的山坡上。成年的驢牛體型龐大，體重可達到 1,000 公斤以上。牠們愛吃高原上的草，舌頭長有很多刺，除了用來吃食物之外，還是牠們的攻擊武器呢。

中國是世界上生物多樣性最豐富的國家之一，我們要多支持國家保護生物多樣性的行動啊！



▲ 一群藏羚羊在青海省棲息

圖片來源：視覺中國

<sup>1</sup> 「徙」字粵音讀音可於下列連結，點擊喇叭圖標去聆聽：

<https://humanum.arts.cuhk.edu.hk/Lexis/lexi-can/search.php?q=%B1p>





# 文明中華 錦繡河山篇



▲ 青藏高原的野犛牛

圖片來源：視覺中國







參看上文，回答以下題目。(選出正確的答案)

1. 以下哪項描述並不正確？
  - A. 青藏高原環境惡劣，不宜動物生活。
  - B. 青藏高原是動物多樣性的地區。
  - C. 青藏高原有很多受國家保護的動物居住。
2. 藏羚羊如何抵禦高原寒冷氣候？
  - A. 浸在水裏避免寒氣吹襲
  - B. 一大群藏羚羊圍着一起互相取暖
  - C. 身上有兩層厚毛保暖
3. 野驢牛的舌頭有甚麼作用？
  - i. 品嚐食物
  - ii. 呼吸
  - iii. 用作武器
  - A. 只有 i 和 ii
  - B. 只有 i 和 iii
  - C. 只有 ii 和 iii

### 自學／延伸學習資料

1. 中央電視台：神奇動物在中國  
<https://www.youtube.com/watch?v=fJ-A7C1h8zo>
2. 中國科技網：青藏高原是目前世界上大型食肉動物最多的地區  
[http://www.stdaily.com/index/kejixinwen/2020-03/09/content\\_897534.shtml](http://www.stdaily.com/index/kejixinwen/2020-03/09/content_897534.shtml)
3. 中國西藏網：青藏高原的神奇動物  
[http://www.tibet.cn/cn/news/yc/201905/t20190527\\_6593172.html](http://www.tibet.cn/cn/news/yc/201905/t20190527_6593172.html)





#### 4. 可可西里藏羚羊開始年度大遷徙

<http://env.people.com.cn/BIG5/n1/2022/0512/c1010-32419779.html>



## 延伸學習

讓我們多認識國家一級保護動物，試上網搜尋藏野驢、雪豹、藏雪雞及黑頸鶴的圖片，並貼在下面的空格。

藏野驢

雪豹

藏雪雞

黑頸鶴





## 基礎知識

### 17. 十二獸首銅像的故事

中國在清朝時因英法聯軍、八國聯軍侵華，很多珍貴文物流失海外。經過百多年來，國民不斷努力，流失海外的文物漸漸回歸祖國，成為中華民族復興的明證。當中令人振奮的是圓明園十二獸首銅像中，有七尊已「回家」，包括猴首、虎首、牛首、豬首、馬首、鼠首、兔首。

十二獸首銅像由意大利籍的清朝宮廷畫家郎世寧 (Giuseppe Castiglione) 設計，原是位於北京的圓明園長春園西洋樓建築群海晏堂外噴泉的主要構件。十二生肖獸首每日會按時依次輪流噴水，代表全日的不同時段。可惜在 1860 年，英法聯軍火燒圓明園，並掠走十二座獸首，令獸首流失海外。至今尚未歸還的還有龍首、蛇首、羊首、雞首及狗首。

文物是國家的重要遺產，它們不但具有珍貴的藝術價值，亦代表中華民族的尊嚴，因此，所有中國人都應該愛護中國的文物，維護國家的尊嚴。



▲ 國家在 70 周年國慶時展出六尊獸首銅像

圖片來源：視覺中國



▲ 馬首銅像由愛國商人何鴻燊出資，向海外收藏家買回後捐給國家文物局。

圖片來源：視覺中國







參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 十二獸首銅像在哪年被搶掠至流失海外？
  - A. 1860 年
  - B. 1879 年
  - C. 1890 年
2. 十二獸首銅像原先擺放在何處？
  - A. 紫禁城
  - B. 圓明園
  - C. 承德避暑山莊
3. 文物為甚麼對國家這麼重要？
  - i. 體現國家的尊嚴
  - ii. 具有珍貴的藝術價值
  - iii. 售價不菲
  - A. 只有 i 和 ii
  - B. 只有 ii 和 iii
  - C. i、ii 和 iii

## 自學／延伸學習資料

1. 人民網：五件獸首銅像 163 年後首次重聚  
<http://bj.people.com.cn/BIG5/n2/2023/1021/c14540-40611498.html>
2. 當代中國：何鴻燊捐出馬首銅像 十二獸首融合東西文化  
<https://www.ourchinastory.com/zh/559>
3. 中新網：圓明園馬首回家！十二獸首中有七尊回歸  
<https://www.chinaqw.com/zhwh/2019/11-13/236593.shtml>





4. 人民網：圓明園四獸首在香港展出

[http://paper.people.com.cn/rmrbhwb/html/2023-07/15/content\\_26005841.htm](http://paper.people.com.cn/rmrbhwb/html/2023-07/15/content_26005841.htm)





## 基礎知識

### 18. 還有哪些回流的海外文物？

中國近代經歷列強侵略戰爭的掠奪，文物流失嚴重，專家粗略估計，超過 1,000 萬件中國文物流失海外。新中國成立後，國家不斷努力透過追索、呼籲捐贈以及社會人士參與等方式，推動海外文物重歸祖國。近十年來，已有超過 1,800 多件（套）海外文物回到祖國懷抱。當中包括圓明園的部分獸首銅像及七條石柱、天龍山石窟（粵音：忽）佛首、商周時期的青銅器鳳鳥大尊等。這些國寶的回來，實在振奮人心。

國家為了促進國寶回流，打擊非法走私文物，先後與 157 個國家簽署文化、文物、旅遊合作協議，並與 20 多個國家簽署有關防止文物非法進出境的協定。國家為了讓文物能順利回國，在關稅及文物保護方面，也推出了不少措施，以振奮民族精神，鼓勵國人士氣，堅定文化自信。



▲ 2019 年，國家博物館舉辦「回歸之路——新中國成立 70 周年流失文物回歸成果展」，民眾排隊參觀。

圖片來源：視覺中國



▲ 這些國寶流失海外多年，回歸祖國後大受民眾歡迎。

圖片來源：視覺中國



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 中國流失海外的文物估計有多少件？
  - A. 1,800 多件（套）
  - B. 1,000 多萬件（套）
  - C. 100 多萬件（套）
2. 國家主要透過哪些方法讓國寶重歸祖國？
  - i. 追索
  - ii. 捐贈
  - iii. 社會人士參與
  - A. i 及 ii
  - B. ii 及 iii
  - C. i、ii 及 iii
3. 以下哪項描述並不正確？
  - A. 圓明園的全部十二獸首銅像及七條石柱已回歸中國
  - B. 中國已與 20 多個國家簽署有關防止文物非法進出境的協定
  - C. 中國改善了關稅及保護文物措施

## 自學／延伸學習資料

1. 金羊網：十年來 1,800 件（套）海外文物回流  
[https://news.ycwb.com/2023-02/08/content\\_51740321.htm](https://news.ycwb.com/2023-02/08/content_51740321.htm)
2. 中國新聞網：從「買回」到「歸還」，更多文物「回家」  
<https://www.chinanews.com.cn/cul/2023/10-30/10102939.shtml>
3. 人民周刊：回家吧，流失海外的文物  
[http://paper.people.com.cn/rmzk/html/2015-08/10/content\\_1617526.htm](http://paper.people.com.cn/rmzk/html/2015-08/10/content_1617526.htm)







## 思考題

為甚麼所有流失海外文物\*都必須重歸祖國？試說明原因。

（提示：可參考《中國有多少文物流落在外？驚人的數字！》，中國文化基金會網頁，<http://www.ccf.org.mo/index.php/article/index/id/383/cid/6.html>）

\*流失海外文物，一般是指鴉片戰爭後（1842年）到新中國成立（1949年）的這100餘年間，因戰爭搶掠、盜鑿、盜掘等不道德的和非法的手段而流失到海外的中國文物。





## 基礎知識

### 19. 古代的糧食收藏

成語「積穀防饑」的意思是積存糧食，以防饑荒，比喻及早準備，以備不時之需。原來早在西周及春秋戰國時期，人民已有儲備糧食的習慣。糧食也是鞏（粵音：拱）固國家的關鍵所在，有「糧食繫國脈」的說法。中國歷代都設有儲存糧食及建立糧倉的制度，以確保人民不會捱餓，維持社會秩序。早期的糧倉主要建在地下（即地下室），後來因受雨水及潮濕天氣的限制，改為建在地面。

現今考古發現最早的中國糧倉，是建於約 4,000 年前，位於河南淮陽的「時莊糧倉城遺址」。而在清朝所建，曾被慈禧太后譽為「天下第一倉」，位於陝西西安朝邑古鎮的「豐圖義倉」，至今仍一直用於儲備糧食，共可儲糧 5,200 噸。



▲ 豐圖義倉

圖片來源：視覺中國



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 儲存糧食為何對國家非常重要？
  - A. 可以出口外銷
  - B. 避免人民捱餓，維持社會秩序
  - C. 用於囤積居奇
2. 考古發現中國古代最早的糧倉位於哪裏？
  - A. 河南
  - B. 陝西
  - C. 河北
3. 以下哪一個糧倉曾被慈禧太后譽為「天下第一倉」？
  - A. 時莊糧倉城
  - B. 地下室糧倉
  - C. 豐圖義倉

## 自學／延伸學習資料

1. 河南省文物局：周口淮陽時莊遺址

<https://wwj.henan.gov.cn/2023/05-17/2744098.html>



2. 人民網：朝邑古鎮「豐圖義倉」：仍在使用的古代糧倉

<http://politics.people.com.cn/BIG5/n/2015/0619/c70731-27179404-6.html>



3. 央視網：古人是如何營建糧倉的？

<https://sannong.cctv.com/2021/04/12/ARTIL7tRC9TneVTinkcaMrBN210412.shtml>





## 思考題

1. 日常生活中，你有沒有留意到一些浪費食物的習慣？如有，應如何減少浪費食物？

2. 讓我們多認識中國地理，河南省及陝西省在哪？請參考以下網址的中國地圖，並找出河南省及陝西省的位置。

自然資源部標準地圖：

<http://bzdt.ch.mnr.gov.cn/browse.html?picId=%224o28b0625501ad13015501ad2bfc0045%22>







## 基礎知識

### 20. 智慧農業

中國的農業生產正朝向高科技發展，稱為「智慧農業」，運用 5G 網絡、人工智能、大數據等科技應用在農業上，包括農業無人機、環境類農業傳感器、農業遙感技術、農業北斗導航等都已應用於中國的農業生產。

目前，中國已在大棚種植方式上運用智慧農業技術，監測大棚裏的空氣和土壤的溫度、濕度、光照等信息，實時將信息傳送給技術人員，技術人員便可按數據指標調節大棚內的防風、灑水、施肥等自動系統。這些技術能有效提升農產質量，確保供應穩定，保障糧食的安全，而且這些技術大部分是我國自主研發，以保障國家在科技領域上的安全。



▲ 使用大棚種植的智慧農場

圖片來源：視覺中國



參看上文，回答以下題目。（選出正確的答案）

1. 以下哪種科技在文中並未提及用於智慧農業方面？
  - A. 納米科技
  - B. 無人機
  - C. 北斗導航
2. 智慧農業如何保障國家的糧食安全？
  - A. 增加運用外國技術
  - B. 增加農業職位空缺
  - C. 有效提升農產質量
3. 文中提及中國已在哪種種植方式上運用智慧農業技術？
  - A. 大棚種植
  - B. 水耕
  - C. 梯田

## 自學／延伸學習資料

1. 央視網：農業農村部發佈全國智慧農業典型案例

<https://big5.cctv.com/gate/big5/xczx.cctv.com/2022/11/07/ART12c6ydn6dndOtW8F22yAJ221107.shtml>



2. 中國農業科學院：中國智慧農業，方興未艾

<https://www.iarrp.cn/ysdt/mtbd/0ed1df91995e459c8f41b02b93057c47.htm>



3. 新華網：促進智慧農業快速發展

<http://www.xinhuanet.com/tech/20220518/186c4df5beb840498118a88462d6db72/c.html>

